Os estúdios são espaços acadêmicos destinados às atividades práticas dos alunos e devem ser utilizados mediante agendamento.

Agendamento dos Estúdios UNIFATEA

UNIFATEA
Centro Universitário Teresa D'Ávila

Como Fazer o Agendamento

1. Acesse o sistema

Entre no link:

http://unifatea.edu.br/agendamento

2. Escolha o estúdio desejado

Selecione o espaço conforme sua necessidade:

- Estúdio de Fotografia
- Estúdio de TV
- Estúdio de Rádio

3. Escolha a data disponível

Após selecionar o estúdio aparecerão:

- Datas disponíveis
- Datas indisponíveis (já estão reservadas)

4. Escolha o Período

Horários disponíveis:
1° período: 19h às 20h30
2° período: 20h às 22h

É necessário realizar dois agendamentos caso precise utilizar os dois períodos.



5. Preencha a descrição da atividade

Informe no campo de descrição:

- Nome
- Curso e turma
- Professor responsável
- Tipo de atividade (ex.: videocast, podcast, ensaio fotográfico, gravação acadêmica etc.)
- Equipamentos necessários (se souber)

Caso não saiba quais equipamentos utilizar:

Basta informar o tipo de projeto.
O técnico auxiliará na orientação da estrutura necessária.

6. Confirme o agendamento

Após confirmar:

O técnico recebe a notificação automaticamente.

O estúdio será preparado conforme solicitado.

Horário de Utilização dos Estúdios

Os estúdios funcionam:

Das 19h às 22h (período de aula).

Caso haja necessidade de uso fora desse horário:

Consultar **previamente** o professor Miguel Júnior.



Diferença Entre os Estúdios

Estúdio de Fotografia

Uso exclusivo para:

- Ensaios fotográficos
- Produção de imagens acadêmicas

Estúdio de TV

Indicado para:

- Gravações de vídeo
- Videocasts
- Lives
- Produções com cenário
- Gravações multicâmera
- Curtas acadêmicos

Estúdio de Rádio

Indicado para:

- Podcasts
- Locuções
- Produções de áudio

Uso de Equipamentos Fora dos Estúdios

Os equipamentos não possuem modalidade de empréstimo independente. Ou seja:

Todo uso de quipamento deve estar vinculado ao agendamento de um estúdio. Mesmo quando a gravação ocorrer em outro espaço da instituição.

Exemplos:

Fotografia no teatro, quadra ou área externa:
Reservar o Estúdio de Fotografia

Curta-metragem ou gravações externas:
Reservar o Estúdio de TV

Podcast ou locução:
Reservar o Estúdio de Rádio

Dúvidas e Orientação Técnica

Caso o aluno tenha dúvida sobre:

- Qual estúdio reservar
- Quais equipamentos utilizar
- Como estruturar a gravação
- Funcionamento dos espaços

Pode entrar em contato com o técnico:

Gabriel Rodrigues Vieira - Técnico de Estúdio
WhastsApp: (12) 98174-3646

Serão oferecidos:

Orientação técnica;
Apoio na escolha de equipamentos;
Esclarecimento sobre uso dos estúdios.

IMPORTANTE:

O técnico não realiza trabalhos para os alunos.

O suporte é voltado à orientação e acompanhamento técnico, sendo responsabilidade do grupo desenvolver o projeto acadêmico.

Orientações Importantes

Os agendamentos devem ser feitos com antecedência (mínimo 2 dias);

Chegar no horário reservado;

Atrasos reduzem o tempo disponível de uso;

O cuidado com os equipamentos é responsabilidade dos alunos;

Em caso de cancelamento, avisar com antecedência.

UNIFATEA
Centro Universitário Teresa D'Ávila